

Découverte de la radio

ECTS
3 crédits

Composante
Université de Poitiers

Présentation

Description

10 séances le mardi de 18h30 à 20h30

Lieu : Salle de musique - Campus des Valois - Angoulême

Podcast ? Emission de radio ? Documentaire ? Vous voyez la différence ?

Et si vous tentiez l'expérience de la réalisation d'une production sonore ?

Avec une idée précise en tête ou l'envie de découvrir comment réaliser facilement des contenus sonores pour le web ou la radio, poussez la porte de l'UEO Découverte de la radio : Réalisation Sonore !

- Vous écouterez de nombreuses formes,
- Vous apprendrez à utiliser les outils techniques,
- Vous partirez sur le terrain pour enregistrer.

Objectifs

L'objectif de cet enseignement est d'initier les étudiant.e.s à la pratique de la production sonore tout en ayant une réflexion approfondie sur les formats de diffusions et l'éditorialisation des contenus. Chaque étudiant.e sera évalué.e sur une production sonore qu'il ou elle sera en capacité de produire tout du long du parcours proposé.

Heures d'enseignement

TP	TP	20h
----	----	-----

Programme détaillé

Le programme est découpé en 3 cycles : théorique, pratique et accompagnement des projets :

- Cycle 1 : découverte des mondes sonores (3 séances)
- Cycle 2 : Notions techniques et exercices pratiques
- Cycle 3 : Approfondir les aspects narratifs et créatifs

La dernière séance sera consacrée à l'écoute collective des productions

Entre chaque séance l'étudiant.e devra fournir, en autonomie, un travail individuel d'écoute, manière de tendre l'oreille vers de nouvelles sonorités et des sujets qui ouvrent sur le monde, et de tournage des productions.

Infos pratiques

Contacts

Contact administratif

Lionel Poutaraud

+33 5 49 45 47 83

lionel.poutaraud@univ-poitiers.fr

Lieu(x)

Angoulême