

Espagnol VO

Niveau d'étude
Bac +3

Composante
Lettres et langues

Présentation

Description

Espagnol VO – Préparation concours.

Enseignant : Henri BILLARD

Género y Política en la América Latina del siglo XXI

En los últimos años del siglo XX las culturas tradicionales se vieron vulneradas por el fin de la Guerra Fría, la creciente globalización cultural resultante de la hegemonía del modelo económico neoliberal y los avances de las comunicaciones. En América Latina este fenómeno coincidió con el término de las dictaduras militares y la aparición de los problemas sociales inherentes a las transiciones democráticas. Con la caída de las dictaduras y la llegada de una serie de proyectos de democratización se generaron entonces espacios de libertad que favorecieron la discusión sobre los derechos de las minorías étnicas y sexuales. El debate parlamentario, el activismo de las organizaciones por los derechos individuales y la influencia notable de los países industrializados favorecieron la emergencia de leyes, tanto en favor de los derechos de mujeres, gays, lesbianas y transexuales, como de las parejas formadas solo por hombres o mujeres. Uno de los ejemplos más emblemáticos lo constituye Argentina, con la aprobación el "15 de julio de 2010" del "matrimonio igualitario".

Por razones de tiempo abordaremos principalmente la situación en Argentina y Chile.

BIBLIOGRAFÍA

BARRIENTOS, J. (2016). "Homofobia en Chile: Una revisión del estado del arte", *Liminales. Escritos sobre psicología y sociedad*, (9): 129-151. En <http://revistafaco.ucentral.cl/index.php/liminales/article/view/285>. Consultado el 8 de octubre de 2018.

BORILLO, Daniel (2012), "¿Unión civil y matrimonio homosexual: ¿Revolución u homenaje de los herejes a la ortodoxia?" Publicado en <http://www.cha.org.ar/union-civil-y-matrimonio-homosexual-%c2%bfrevolucion-u-homenaje-de-los-herejes-a-la-ortodoxia/> Consultado el 01 de junio de 2022.

BUTLER, Judith (2002), *Cuerpos que importan. Sobre los límites materiales y discursivos del "sexo"*. Buenos Aires: Paidós.

FILLIEULE, Olivier; TARTAKOWSKY, Danielle (2015), *La manifestación: cuando la acción colectiva toma las calles*, Buenos Aires: Siglo XXI/

FOUCAULT, Michel (1987), *Historia de la sexualidad. La voluntad del saber*, Madrid: Siglo XXI.

GARRIDO, J. C., BARRIENTOS, C. J. (2018). Identidades en transición: Prensa, activismo y disidencia sexual en Chile, 1990-2010. *Psicoperspectivas*, 17(1). <https://doi.org/10.5027/psicoperspectivas-vol17-issue1-fulltext-1189>

LANZA, P. (2019). Las minorías sexuales en el cine documental argentino reciente. *Fonseca, Journal of Communication*, (19), 183–204. <https://doi.org/10.14201/fjc201919183204> Consultado el 16 de junio de 2022.

LÓPEZ, Jairo Antonio (2018), “Movilización y contramovilización frente a los derechos LGBTI. Respuestas conservadoras al reconocimiento de los derechos humanos”, *Estudios Sociológicos del Colegio de México*, Vol. XXXVI, núm. 106, enero-abril.

MECCIA, Ernesto (2006), *La cuestión gay: un enfoque sociológico*, Buenos Aires: Aldea.

MORÁN FAÚNDES, José Manuel, SGRÓ RUATA, María Candelaria; VAGGIONE, Juan Marco (Eds.) (2012), *Sexualidades, desigualdades y derechos. Reflexiones en torno a los derechos sexuales y reproductivos*. Córdoba: Ciencia, Derecho y Sociedad.

NAVARRETE HIGUERA, Carolina (2015). La construction des subjectivités dans les chroniques de Pedro Lemebel (en francés). Tesis doctoral. Lyon: Université Lumière Lyon 2 – École doctorale 484 – 3LA. p. 409. Consultado el 6 de junio de 2022.

ROBLES, Victor Hugo (2008), *Bandera hueca: historia del movimiento homosexual de Chile*, Santiago: Cuarto Propio.

Objectifs

Approfondissement des connaissances culturelles de l'aire hispanophone en vue des concours d'accès aux masters de Sciences Po.

Heures d'enseignement

CM CM 18h