

Domaine espagnol: Littérature

Niveau d'étude Bac +3 Composante Lettres et langues

Présentation

Description

Histoire littéraire et étude des processus de création et de réécriture dans la littérature espagnole du XIX-XXIe.

- 1. Les figures de la littérature espagnole et leurs avatars à l'époque contemporaine (le picaro...)
- 2. Formes et genres littéraires : les traditions rénovées.

Objectifs

Connaître les grandes figures de la littérature espagnole (Don Quichotte, Don Juan, le picaro, ...) et les problématiques qui y sont associées, être capable de reconnaître leurs avatars dans un texte littéraire, d'analyser les processus d'évolution à partir de l'analyse comparée, de poser des questions théoriques et esthétiques sur les genres littéraires et d'y apporter des réponses.

Heures d'enseignement

CM	CM	8h
P-Proj	Pédagogie par projet	4h
TD	TD	12h
P-Ci-Etu	Classe Inversée - Autonomie	2h

Bibliographie

Le TD se fondera sur l'étude de trois œuvres en particulier, qui devront avoir été lues :

Lazarillo de Tormes



El laberinto de las aceitunas

El amante bilingüe de Juan Marsé