

Introduction au langage cinématographique

Niveau d'étude Bac +2 Composante Lettres et langues

Présentation

Description

Introduction au langage cinématographique : Qu'est-ce qu'un cinéma politique ?

Enseignant: Mathias LAVIN.

Dans le cadre du cours, on se demandera ce qu'est un cinéma « politique » - ou une dimension politique propre au cinéma – en interrogeant l'effet réel ou supposé des images sur le spectateur. On se demandera également de quelles manières le cinéma a posé la question de l'habitation terrestre (ou supra-terrestre), et documenté ou imaginé ses difficultés ou ses impossibilités (aliénation, prédation territoriale, migration forcée, destruction des écosystèmes, etc...).

Le cours fournira en outre les outils descriptifs et analytiques nécessaires à l'étude de films.

Heures d'enseignement

TD TD 18h