

Théories et réflexions antiques sur la littérature

Composante
Lettres et langues

Présentation

Description

L3S5 UE2 Théorie et réflexions antiques sur la littérature

La « théorie littéraire » a une histoire aussi ancienne que la littérature elle-même : déjà les poèmes d'Homère proposent un portrait en abyme de l'aède, de son rôle et de ses techniques. En interrogeant les grands discours théoriques (dialogues de Platon, *Poétique* d'Aristote notamment), mais aussi les œuvres poétiques dans leur dimension réflexive, nous évoquerons quelques grands thèmes de la critique littéraire ancienne : la mimesis et la représentation, les styles, les genres, l'opposition entre technique et inspiration, la responsabilité sociale du poète et l'autonomie du champ artistique. Ce tour d'horizon mettra en perspective les théories actuelles, ce qu'elles doivent aux Anciens, et les points sur lesquels elles s'en écartent résolument.

Heures d'enseignement

CM	CM	14h
----	----	-----