

## Littérature européenne

# Composante Lettres et langues

#### Présentation

#### Description

Littérature européenne : Hamlet et Richard III de Shakespeare – texte, scène, écran

Enseignante: Françoise DUBOR

« Politique, rhétorique, théâtralité : les pièces de Shakespeare (Hamlet, Richard III) ».

À travers l'étude de deux pièces de Shakespeare et de leurs adaptations contemporaines scéniques ou filmiques (versions précisées en cours), on analysera comment politique, rhétorique et théâtralité s'articulent étroitement et traitent des questions politiques de tous temps, selon les partis-pris de représentation : le recours au spectaculaire monstrueux, la fabrique de l'histoire, la rumeur du peuple, les rapports entre pouvoirs et passions, le rhéteur versus le parrèsiaste, l'éthique de conviction et l'éthique de responsabilité, notamment.

### Heures d'enseignement

CM CM 18h