

Séminaire 3

Niveau d'étude
Bac +5

Composante
Lettres et langues

Période de l'année
Semestre 9

En bref

Langue(s) d'enseignement: Espagnol, Français

Ouvert aux étudiants en échange: Oui

Présentation

Description

Ce séminaire se propose d'aborder la question de la lecture en Espagne dans son évolution entre les xvi^e et xviii^e siècles, depuis les premières manifestations de l'Humanisme et de la Renaissance jusqu'au Néo-classicisme et l'Illustration.

Seront abordés les politiques éditoriales au regard des goûts et/ou des intérêts du public lecteur, les marqueurs et témoignages de lecture dans les œuvres manuscrites et imprimées, la détermination générique de la lecture, la conception de l'archi-lecture par l'auteur au moment de l'écriture, l'émergence et la disparition des genres littéraires en fonction de l'histoire de leur lecture, les relations entre lecture et interprétation littéraire, les relations entre auteur et lecteur dans un éventuel décalage entre les intentions de l'auteur et la réception de son texte, la pratique de la lecture ou la sociologie et l'anthropologie de la lecture, ainsi que les processus de contrôle de la lecture par le biais de la législation et de la censure.

Heures d'enseignement

CM	CM	8h
TD	TD	2h

Infos pratiques

Lieu(x)

Poitiers-Campus