

# Musiques et sciences humaines

Niveau d'étude  
**Bac +4**

Composante  
**Sciences Humaines et Arts**

---

## Présentation

### Description

Ce séminaire se déroule sous la forme d'un cycle de conférences donnant la parole à des spécialistes de différentes disciplines (musicologie, histoire, anthropologie, sociologie, littératures, arts du spectacle...) travaillant sur la musique. L'accent est mis sur la variété des approches, favorisant leur comparaison et l'explicitation des démarches de recherche. En complément de chaque séance, des lectures sont proposées au fil du semestre pour approfondir, selon les besoins et intérêts de chacun, ces différentes approches.

### Objectifs

- situer la musicologie dans l'horizon des sciences humaines
- prendre conscience des liens et différences entre différentes approches (historique, anthropologique sociologique, esthétique)
- sensibiliser à l'interdisciplinarité et à des enjeux transversaux des études sur la musique

### Heures d'enseignement

|    |    |     |
|----|----|-----|
| CM | CM | 12h |
|----|----|-----|