

Préparation à l'agrégation interne de lettres classiques

Composante
Lettres et langues

Présentation

Heures d'enseignement

CM	CM	147h
TD	TD	114h

Programme détaillé

Programme de la session 2025:

Littérature française

- # Richard de Fournival, Le bestiaire d'amour, édition bilingue, publication, traduction, présentation et notes par Gabriel Bianciotto, Paris, Champion Classiques, 2009.
- # Pierre Corneille, La place Royale, édition de Marc Escola, Paris, Garnier Flammarion, 2019 et Le menteur suivi de La Suite du menteur, Paris, Le livre de Poche, 2010.
- # Antoine François Prévost, Histoire d'une Grecque moderne, édition d'Alan J. Singerman, Paris, Flammarion, GF, 1990.
- # Alfred de Vigny, Poèmes antiques et modernes - Poèmes philosophiques, in OEuvres poétiques, édition de Jacques-Philippe Saint-Gérard, Garnier Flammarion, 1978, p. 59 à 251.
- # Bernard-Marie Koltès, Dans la solitude des champs de coton, Paris, Éditions de Minuit, 1986 et Combat de nègre et de chiens suivi des Carnets, Paris, Éditions de Minuit, 1989.

Œuvre cinématographique :

- # Céline Sciamma, Portrait de la jeune fille en feu, 2019, 120 minutes, Pyramide Vidéo.

Littératures grecque et latine

Auteurs grecs

- # Homère, Iliade chants IX-X, in Iliade, tome II, texte établi et traduit par Paul Mazon avec la collaboration de Pierre Chantraine, Paul Collart et René Langumier, Paris, Les Belles Lettres, C.U.F.
- # Lysias, Discours I, Sur le meurtre d'Ératosthène ; III, Contre Simon ; VI, Contre Andocide ; VII, Sur l'Olivier sacré ; X, Contre Théomnestos ; XII, Contre d'Ératosthène ; XIII, Contre Agoratos, in Discours, tome I, texte établi et traduit par Louis Gernet et Marcel Bizos, Paris, Les Belles Lettres, C.U.F.

Auteurs latins

Lucain, La Pharsale VI, in La Guerre civile. La Pharsale, tome II : livres VI-X, texte établi et traduit par Abel Bourgery et Max Ponchont, Paris, Les Belles Lettres, C.U.F.

Justin, Abrégé des Histoires Philippiques de Trogue Pompée, livres XI-XVIII, in Abrégé des Histoires Philippiques de Trogue Pompée, tome II, texte établi et traduit par Bernard Mineo, notes de Giuseppe Zecchini, Paris, Les Belles Lettres, C.U.F.

Liste des enseignements

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Littérature française (auteurs communs)	EC	36h	36h		
Littérature française (auteur spécifique)	EC	18h			
Méthodologie de la dissertation	EC	4h	4h		
Littérature comparée (question commune)	EC	15h	15h		
Didactique	EC	20h			
Cinéma (pour l'oral)	EC	12h			
Colles (préparation à l'oral)	EC		5h		
Version latine	EC		8h		
Thème latin	EC		8h		
Version grecque	EC		8h		
Littérature latine	EC	21h	9h		
Littérature grecque	EC	21h	9h		
Colles (préparation à l'oral) - Lettres classiques	EC		12h		

UE = Unité d'enseignement

EC = Élément Constitutif