

R5.Crea.07 Écriture Multimédia et Narration

Composante
Institut universitaire de technologie d'Angoulême

Présentation

Description

Développer la scénarisation et la conception interactive d'un projet multimédia :

- Éléments de narratologie, narrations arborescentes, game design, récit par les images...;
- Écriture pour un jeu vidéo ou un dispositif spatial virtuel ou réel...;
- Mise en forme du scénario interactif dans un storyboard multimédia;
- Particularités du récit hypertextuel (non-linéarité, prise en compte des actions du lecteur);
- Investir et exploiter les possibilités expressives et narratives offertes par les nouveaux médias numériques.

Quelques exemples de mise en œuvre : conte interactif, jeu vidéo, film interactif, installation immersive, installation interactive, live streaming...

Heures d'enseignement

TD	TD	24h
TP	TP	27h
CM	CM	