

Sources de la performance musicale

Niveau d'étude
Bac +5

Composante
Sciences Humaines et Arts

Présentation

Description

Ce séminaire est organisé en séances autonomes qui proposent chacune une réflexion sur une problématique liée à la performance musicale à partir de sources très diverses (sources musicales, iconographiques, sources audio et audio-visuelles, etc.).

Objectifs

- développer des outils analytiques et réflexifs adaptés à la variété des sources mobilisables dans l'analyse de la performance musicale.
- analyser les différents types de performances musicales en prenant en compte leurs contextes culturel, social et économique.

Pré-requis obligatoires

bon niveau de lecture de la musique

Liste des enseignements

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
SPM1	EC	2h	2h		
SPM2	EC	2h	2h		
SPM3	EC	2h	2h		
SPM4	EC	2h	2h		
SPM5	EC	2h	2h		

UE = Unité d'enseignement

EC = Élément Constitutif