

Phonétique

Niveau d'étude
Bac +2

Composante
Lettres et langues

Présentation

Description

- Production :
 - La phonation/présentation de l'appareil phonatoire, rôle de chacun de ses éléments dans la production des sons des langues humaines, traits articulatoires des voyelles et consonnes des langues du monde, suprasegments (accent de mot, intonation, tons)
 - Ecoute de documents sonores dans l'optique d'appréhender la diversité des langues humaines (sur un plan phonétique)
- Transcription phonétique : principe de bi-univocité, alphabet phonétique international API
- Perception : Fonctionnement de l'oreille
- Acoustique : spécificités des voyelles et des consonnes.

Bibliographie conseillée

Ladefoged, P. (2001). Vowels and consonants: an introduction to the sounds of language, Oxford : Blackwell. [<http://www.phonetics.ucla.edu/course/chapter1/chapter1.html>]

Malmberg, B. (2002). La phonétique, Paris : PUF (Coll. « Que sais-je ? »).

Reetz, H. & A. Jongman (2009). Phonetics - Transcription, production, acoustics and perception, Oxford : Wiley-Blackwell.

Vaissière, J. (2006). La phonétique. Paris : PUF (coll. « Que sais-je ? »).

Thomas, Bouquiaux, Cloarec-Heiss (1976). Initiation à la phonétique, Paris,

Heures d'enseignement

TD	TD	6h
CM	CM	12h
P-SJP	Simulation et jeu pédagogiques	6h

Liste des enseignements

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Phonétique - CM	EC	12h			
Phonétique - TD-PPD	EC		6h		

UE = Unité d'enseignement

EC = Élément Constitutif