

UE 1 Enseignements disciplinaires

Niveau d'étude
Bac +4

ECTS
9 crédits

Composante
**Sciences
Humaines et Arts**

Période de l'année
Semestre 2

Présentation

Description

Cette unité d'enseignement accompagne les étudiants dans la conception et la rédaction d'un mémoire d'étape qui présente le projet de recherche sur lequel portera leur mémoire final. Elle vise à initier les étudiants aux outils et ressources de la recherche en musicologie, aux normes de la production scientifique et à la mobilisation de différentes sources (archives, entretiens, questionnaires). Il comprend également un atelier d'accompagnement à l'écriture scientifique et une journée d'échanges collectifs entre enseignants et étudiants. Le séminaire "Sources de la performance" propose des séances autonomes qui abordent chacune une réflexion sur une problématique liée à la performance à partir de sources très diverses (sources musicales, iconographiques, audio et vidéo, etc.). Deux sont à choisir parmi les quatre proposées. Ce séminaire est mutualisé avec le M2.

Objectifs

Connaître et maîtriser les principaux outils bibliographiques de la recherche musicologique

Connaître et maîtriser les méthodes et les normes de la production scientifique

Acquérir l'habitude du travail collaboratif

Heures d'enseignement

TD	TD	25h
P-SIPF	Suivi individualisé sur plate forme	6h
S-EM	Encadrement mémoire de master	1h
PEAP	Participation à des évènements académiques ou professionnels	6h
CM	CM	20h

Pré-requis obligatoires

bonne maîtrise du français écrit et oral

Liste des enseignements

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Concepts et outils	EC		9h		
Ecriture scientifique	EC		10h		
Encadrement du mémoire	EC				
Journée de présentation des mémoires	EC		6h		
Suivi de manifestations scientifiques	EC				
Sources de la performance	EC	20h			
SPM 1	EC	5h			
SPM 2	EC	5h			
SPM 3	EC	5h			
SPM 4	EC	5h			

UE = Unité d'enseignement

EC = Élément Constitutif

Infos pratiques

Lieu(x)

Poitiers-Centre Ville