

UE2 Culture de l'écoute

Niveau d'étude Bac +1 ECTS 6 crédits Composante
Sciences Humaines et Arts

Présentation

Description

L'UE comprend deux matières, en lien direct avec les apprentissages théoriques de l'UE2, et propose un approfondissement technique et historique :

- Le commentaire d'écoute consiste à produire un texte ciblant les principales caractéristiques d'un extrait sonore (thèmes musicaux, forme, métrique) et tente de replacer l'extrait dans son contexte historique. Au S2, le commentaire d'écoute aborde le répertoire de la musique savante à l'époque médiévale.
- L'analyse des musiques tonales consiste à étudier une oeuvre musicale à partir de son support écrit (partition) et son enregistrement, afin d'en dégager ses principales caractéristiques et d'en comprendre les enjeux compositionnels. Le cours d'analyse des musiques tonales en S2 aborde les principales formes simples du répertoire baroque et classique.

Objectifs

Appréhender et comprendre les enjeux historiques, stylistiques et esthétiques de la musique.

Heures d'enseignement

TD TD 48h

Liste des enseignements

| | Nature | CM | TD | TP | Crédits |
|---|--------|----|-----|----|---------|
| Commentaire des musiques actuelles et du jazz | EC | | 24h | | |
| Analyse tonale I | EC | | 24h | | |



UE = Unité d'enseignement EC = Élément Constitutif