

UE6 Outils et compétences transversales

Niveau d'étude
Bac +2

ECTS
3 crédits

Composante
Faculté des sciences du sport

Présentation

Description

Cet enseignement est destiné au développement des compétences transversales des étudiant.e.s au service de leur réussite universitaire, de leur employabilité et du plein exercice de leur citoyenneté.

Les **UE Ouverture** ont pour objectif de permettre à l'étudiant.e de découvrir des enseignements différents de ceux liés à sa formation, de valoriser l'engagement étudiant, et de favoriser les pratiques artistiques, culturelles et sportives.

L'étudiant.e devra choisir une UE Ouverture parmi une liste proposée par l'université de Poitiers. Les UE d'ouverture ne comportent pas de prérequis : elles sont accessibles à tous les étudiant.e.s quelle que soit leur formation d'inscription. L'étudiant.e devra obligatoirement choisir une UE d'ouverture en dehors de sa formation d'inscription.

Heures d'enseignement

CM	CM	20h
----	----	-----

Liste des enseignements

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE d'ouverture	UE				3 crédits
Bande dessinée	UE			20h	3 crédits
Chorale musiques actuelles et du monde	UE			20h	3 crédits
Climats et biodiversité : passé et présent	UE	20h			3 crédits
Création d'activité	UE		20h		3 crédits
Culture fantastique de l'Europe centrale et orientale	UE	20h			3 crédits
Danse et performance : histoire de l'évolution d'un art	UE		20h		3 crédits
Développement de projets associatifs au sein d'un territoire	UE		10h	10h	3 crédits
Développement durable et responsable : de la réflexion au projet	UE			20h	3 crédits
Droit, genre et société	UE	20h			3 crédits
Echanges interculturels	UE		20h		3 crédits
Ekinox	UE		11h	9h	3 crédits
Engagement Associatif AFEV	UE		20h		3 crédits
Engagement Associatif ALEPA	UE		20h		3 crédits
Engagement Associatif AGORAE	UE		20h		3 crédits
Engagement Associatif Handisup	UE		20h		3 crédits
Engagement Associatif Les petits Débrouillards	UE		20h		3 crédits
Engagement associatif Pulsar	UE		20h		3 crédits
Environnements	UE	20h			3 crédits
Esclavages et dépendances de l'Antiquité à l'ère des abolitions	UE		20h		3 crédits
Ethique et nouvelles voies thérapeutiques	UE		20h		3 crédits
Genre(s) et sexualité(s)	UE	20h			3 crédits
Histoire et esthétique des photographies	UE		20h		3 crédits
Histoire religieuse de la France de la Renaissance à la Révolution Française	UE	20h			3 crédits
Initiation à l'animation d'ateliers de discussion en anglais	UE		10h		3 crédits
Initiation à la gestion d'un projet artistique durable (Nature)	UE		20h		3 crédits
Introduction au cinéma documentaire : histoire/ thématiques/contextes	UE	20h			3 crédits
Jeux vidéo et psychologie	UE	20h			3 crédits
L'Europe face aux totalitarismes	UE	20h			3 crédits
La recherche sur le cancer : connaissances et traitements du futur	UE	20h			3 crédits
Langues et cultures en situation de minorisation à travers le monde : créoles, francophonies en Amérique du nord, langues régionales en France	UE		20h		3 crédits
Le polar au cinéma miroir de la société contemporaine	UE		20h		3 crédits
Les révolutions de la liberté : France, Amérique	UE		20h		3 crédits
Lumière et couleurs	UE		20h		3 crédits
Marges, périphéries, antimondes	UE		20h		3 crédits
Mon smartphone, le monde et moi	UE		20h		3 crédits
Origine et évolution de l'Homme	UE	20h			3 crédits
Préparation à la mobilité internationale en anglais	UE		20h		3 crédits
Préparation à la mobilité internationale en espagnol	UE		20h		3 crédits
Problèmes économiques contemporains	UE	20h			3 crédits
Photographie	UE			20h	3 crédits
Psychologie et cinéma	UE	20h			3 crédits
Quand les nouvelles approches des humanités numériques percent des énigmes littéraires et judiciaires	UE	20h			3 crédits
Sensibilisation au monde sourd : histoire et culture sourde	UE	20h			3 crédits
Théâtre	UE			20h	3 crédits
Théâtre d'improvisation	UE		20h		3 crédits
UEO du Service Universitaire des Activités Physiques et Sportives (SUAPS)	UE				3 crédits
VSS	UE	20h			3 crédits



UE = Unité d'enseignement

EC = Élément Constitutif