

Parcours Ecriture et création documentaire

ECTS
120 crédits

Durée
2 ans

Composante
Lettres et langues

Présentation

Organisation

Stages

Stage : Obligatoire

Durée du stage : 2 mois

Stage à l'étranger : Possible

2 stages obligatoires de 2 mois en fin de Master 1 et en fin de Master 2

périodes pour les stages obligatoires :

M1 : de mai à août

M2 : juillet et août

autant de stages facultatifs (hors des heures de formation) filés ou massés que l'étudiant le souhaite durant son cursus

Admission

Conditions d'admission

Cette formation est également accessible aux adultes qui désirent reprendre des études (salariés, demandeurs d'emploi...) titulaires du diplôme requis ou bénéficiant d'une validation d'acquis (VAPP, VAE). # [En savoir plus...](#)

Infos pratiques

Contacts

Responsable du parcours

Athanassios Vassiliou

+33 7 71 08 53 19

athanassios.vassiliou@univ-poitiers.fr

Lieu(x)

Angoulême

Programme

Mode full (title / type / CM / TD / TP / credits)

M1 Ecriture et création documentaire

Semestre 1

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 Réalisation documentaire sonore 1	UE	7h	74h		15 crédits
Ecriture documentaire sonore	EC		24h		
Réalisation documentaire sonore	EC		40h		
Autres techniques et connaissances liées à la réalisation documentaire sonore de création	EC	7h	10h		
Projet	EC				
UE2 Connaissance du documentaire sonore	UE	30h			6 crédits
Histoire du documentaire sonore de création	EC	12h			
Actualité du documentaire sonore de création	EC	12h			
Production du documentaire sonore de création	EC	6h			
UE 3 Initiation à la recherche et documentation	UE		10h		3 crédits
UE4 Ouverture à d'autres disciplines liées au documentaire sonore : BD, art, spectacle vivant, médias interactifs	UE	24h			6 crédits

Semestre 2

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE1 Réalisation documentaire sonore 2	UE	7h	74h		9 crédits
Ecriture	EC		24h		
Réalisation	EC		40h		
Autres techniques et connaissances liées à la réalisation du documentaire sonore de création	EC	7h	10h		
Projet	EC				
UE2 Connaissance du documentaire sonore 2	UE	30h			3 crédits
Histoire du documentaire sonore de création 2	EC	12h			
Actualité du documentaire sonore de création 2	EC	12h			
Production du documentaire sonore de création 2	EC	6h			
UE3 Anglais	UE		24h		3 crédits
UE4 Droit audiovisuel	UE	12h			3 crédits
UE5 - Stage	UE				12 crédits
Stage	EC				

Memoire de stage

EC

M2 Ecriture et création documentaire

Semestre 3

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE1 Réalisation documentaire filmique	UE	9h	75h		15 crédits
Ecriture	EC	3h	20h		
Réalisation	EC		40h		
Autres techniques et connaissances liées à la réalisation du documentaire filmique de création	EC	6h	15h		
Projet	EC				
UE2 Connaissance du documentaire filmique	UE	38h			6 crédits
Histoire du documentaire filmique de création	EC	20h			
Analyse filmique et autres connaissances liées au documentaire filmique de création	EC	18h			
UE3 Recherche documentaire	UE		10h		3 crédits
UE4 Anglais	UE		24h		6 crédits

Semestre 4

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE1 Réalisation documentaire filmique	UE	9h	75h		12 crédits
Ecriture	EC	3h	20h		
Réalisation	EC		40h		
Autres techniques et connaissances liées à la réalisation du documentaire filmique de création	EC	6h	15h		
Projet	EC				
UE2 Connaissance du documentaire filmique	UE	18h	9h		3 crédits
Mise en scène documentaire	EC	8h	9h		
Actualité du documentaire	EC	10h			
UE3 Production de documentaire	UE		24h		3 crédits
Production du film documentaire de création	EC		12h		
Dossier de production documentaire	EC		12h		
UE4 Stage et mémoire	UE				12 crédits
Stage	EC				
Mémoire	EC				

UE = Unité d'enseignement

EC = Élément Constitutif